

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de agosto de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Mario Domingo Ismael Tizol Sapón</u>	CUI:	<u>3161 78993 0804</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-535-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>652-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>11843869-7</u>
Número de Factura:	<u>3218359791</u>	Serie:	<u>BC4A8765</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de agosto de 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/06/2023 al 31/08/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo Anual de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- Apoyé en eventos de fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad.
- Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad de la localidad.
- Apoyé en el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Apoyé en la elaboración y entrega de un informe situacional cultural a nivel local para el año 2023, a través de información documental recabada, que citó documentos bibliográficos, entrevistas de campo y otros estudios realizados en la región de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Mario Domingo Ismael Tizol Sapón  
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
 Directora de Participación Ciudadana  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Y Fortalecimiento de las Culturas  
**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de agosto de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Mario Domingo Ismael Tizol Sapón</u>	CUI:	<u>3161 78993 0804</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-535-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>652-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>11843869-7</u>
Número de Factura:	<u>3218359791</u>	Serie:	<u>BC4A8765</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>16/06/2023 al 31/08/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/06/2023 al 31/08/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo Anual de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- Apoyé en eventos de fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad.
- Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Mermoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad de la localidad.
- Apoyé en el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Apoyé en la elaboración y entrega de un informe situacional cultural a nivel local para el año 2023, a través de información documental recabada, que citó documentos bibliográficos, entrevistas de campo y otros estudios realizados en la región de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Mario Domingo Ismael Tizol Sapón  
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

**Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras**  
 Directora de Participación Ciudadana  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Y Fortalecimiento de las Culturas  
**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de agosto de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Mario Domingo Ismael Tizol Sapón</u>	CUI:	<u>3161 78993 0804</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-535-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>652-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>11843869-7</u>
Número de Factura:	<u>3218359791</u>	Serie:	<u>BC4A8765</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>16/06/2023 al 31/08/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q.10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/06/2023 al 31/08/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró con el cumplimiento de un cronograma de actividades realizadas correspondiendo a los meses de junio, julio y agosto priorizando las expresiones culturales y el cumplimiento de los 5 ejes de trabajo de la construcción del Plan de Trabajo Anual 2023, que responde al trabajo de acciones de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán, para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población de la comunidad lingüística K'iche'.
- Se logró realizar 2 eventos de fechas conmemorativas que corresponde a un conversatorio de la siembra y cultivo del maíz en conmemoración del Día del Maíz, en el marco de la Agenda Cultural 2023, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural de los pueblos del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, niños, jóvenes, adultos mayores en procesos que fortalecen la interculturalidad.
- Se logró el registro de la población atendida, elaboración de 7 Memorias de Labores y 7 Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, 28 Fotografías de las actividades correspondiendo a la atención de 290 beneficiarios pertenecientes al idioma Maya K'iche'.
- Se logró la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en las que fueron atendidas las actividades Culturales de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio y departamento de Totonicapán en las cuales incluyen la promoción, resguardo, y revitalización de las expresiones culturales de los pueblos Maya y Ladino, desarrollando actividades relevantes en el marco de la pertinencia cultural de los pueblos Maya K'iche' y Pueblo Ladino, con diversidad de actividades Culturales tales como: Taller de Dibujo Prehispánico Maya, Taller de Aprendizaje de la lengua Maya K'iche', Taller de elaboración de dulces tradicionales de Totonicapán, Conversatorio de la Siembra y Cultivo del Maíz en conmemoración del día del Maíz, Celebración del año Nuevo Lunar, Taller de aprendizaje del conteo de la Numeración Maya, Conversatorio de los 20 nahuales de mes Maya como Celebración del Día Waqxaqib' Batz, actividades realizadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán.
- Se logró la identificación de 1 actor cultural en el área de artesanía en la elaboración de silbatos de barro, vasos y platos, de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permitió la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y fortalecimiento de la identidad del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán.
- Se logró realizar trabajos de campo para recabar información y fotografías del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán, esto para el levantamiento de información cultural y para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Se logró verificar y contextualizar el entorno cultural para mejorar el informe situacional cultural del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán en los meses de junio, julio y agosto del presente año, a través de las acciones generadas como nuevas consultas en el Plan Estratégico Departamental donde se citaron documentos bibliográficos como el libro de Atanasio Tzul, documento de aportes y conocimientos del archivo histórico municipal y otros estudios como la entrevista de campo realizada a portadores y hacedores culturales acciones que mejoraron la interacción de conocimientos a través de sus experiencias culturales, realizados por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán.
- Se logró la administración y resguardo de 4 oficios los cuales fueron dirigidos a los establecimientos educativos para la coordinación de las diferentes actividades, que forman parte del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente a los meses de junio, julio y agosto del presente año de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán del departamento de Totonicapán.

Mario Domingo Ismael Tizol Sapón  
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
 Directora de Participación Ciudadana  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

